

UTL DURANCE-PROVENCE
EXTRAS DU MOIS DE FEVRIER 2019

3 bis place de la mairie – 04200 PEIPIN
04 92 62 60 59 / utlduranceprovence04@gmail.com
Page Facebook : UTL Durance-Provence

STAGE DE CALLIGRAPHIE JAPONAISE
SAMEDI 2 FEVRIER
SALLE DU RIOU A PEIPIN

ANIMÉ PAR ATSUKO MASUDA RENON
DE 9H30 A 12H30

Thème : les Fukumame (haricots de soja)

Lors du mois de février au Japon a lieu la fête de Setsubun, qui célèbre le changement de saison et l'arrivée du printemps. A cette occasion, les haricots de soja, symbole de prospérité et de chance, sont utilisés pour chasser les démons. Les 'fukumame' utilisés ainsi seront le thème du cours de calligraphie : une bonne occasion pour ramener ou souhaiter une année prospère.

Pinceaux, encre et papier fournis.

Le nombre de places étant limité, merci de vous inscrire et de régler le stage au plus tard le 31 janvier.

Coût : Adhérent 18€ / Non adhérent 25,50€



Thème : Ballet Masques



A l'approche des carnavaux et de leurs festivités, je vous propose un atelier de découvertes et de créations autour du masque.

Approche culturelle des masques : histoire, utilisation, signification, définitions multiples, sens propre et sens figuré... Et enfin et surtout utilisation et représentation à travers l'art et plus précisément l'art textile.

A partir de ces évocations, je vous inviterai à vous approprier ce sujet, à trouver ce qui fait écho en vous, dans votre histoire, ou tout simplement ce qui vous a plu ou déplu, questionné, interpellé. Réflexions individuelles ou collectives, échanges, partages.

Parallèlement, je vous ferai découvrir des matières à toucher, à écouter, à regarder. Elles seront en lien plus ou moins direct avec l'introduction culturelle.

Vous pourrez faire découvrir au groupe des matières que vous aurez apportées, si vous en avez. Nous échangerons sur l'origine de toutes ces matières, peut-être sur la manière dont elles ont été fabriquées. Si j'en ai l'occasion je vous distillerai quelques connaissances techniques...

Forts de ces discussions, de ces découvertes, des émotions qu'elles vous auront procurées, des souvenirs qu'elles évoqueront, des envies qu'elles réveilleront... Vous produirez une œuvre textile en lien avec le masque : un masque, un motif masque, une évocation de masque...

Les techniques seront libres. Nous utiliserons principalement le textile comme matière première mais rien ne sera interdit. Aucun niveau particulier n'est requis, juste l'envie de découvrir et se faire plaisir.

Nous mettrons en commun vos productions pour un final en ballet de masques au cours duquel vous verrez que les productions les plus modestes peuvent se révéler les plus intéressantes... Pourvu qu'on sache les regarder !

Matériel nécessaire : l'essentiel sera fourni cependant vous pourrez apporter des textiles et des outils graphiques dont vous ne savez que faire, qui vous plaisent, ou qui sont en lien avec le thème. Je vous invite à amener tout ce qui peut vous sembler utile, que vous aimez, qui vous fait envie, qui éveille votre curiosité...

Au plaisir de vous retrouver donc pour un moment de partage créatif ! *Clémentine*

Le nombre de places étant limité, merci de vous inscrire et de régler le stage au plus tard le 31 janvier.

Coût : Adhérent 18€ / Non adhérent 25,50€

Thème : Kusamono et Hatsugama

Hatsugama

Le mot hatsugama signifie la première bouilloire de l'année qu'on met sur le foyer pour préparer le thé, et par extension, la première cérémonie du thé. En janvier se déroule dans les écoles du thé la cérémonie hatsugama, à l'occasion de laquelle les étudiants et les personnes de leur connaissance partagent le thé pour fêter la nouvelle année dans une atmosphère joyeuse et de bon augure. Á l'occasion du nouvel an Kanako vous attends avec de thé matcha accompagné d'un gâteaux japonais.



Kusamono

Autrefois au japon, il était courant de créer des compositions florales en pot à partir de plantes sauvages trouvées en montagne pour décorer la maison. On peut faire un Kusamono à partir de toute sorte de plantes pérennes ou vivaces : gracieuses graminées cueillies au bord d'un chemin, fleurs, fougères, mousses, bulbes, arbustes, plantes grasses, rhizomes, plantes à fruits, mauvaises herbes qui piratent les parterres et qui vous offrent une petite fleur blanche ou rose qui vous fait craquer. Elles se cultivent, se taillent, se repotent, s'entretiennent. Le kusamono se place dans un pot en grès, un bois flotté, sur une lauze ou une pierre du moment qui est adaptée à ce que l'on veut faire. Le kusamono a pour fonction de ravir les yeux de l'observateur.



Pour le Kusamono, merci d'apporter un bois flotté

Prévoir de quoi écrire, un tablier et un sac pour emporter votre création.

Merci de vous inscrire et de régler le stage avant le 7 février, en raison de la nécessité d'achat de fournitures par le professeur. Après cette date, les inscriptions ne pourraient être garanties.

**Coût : Adhérent 18€ / Non adhérent 25,50€ /
+ 8€ pour les matériaux**

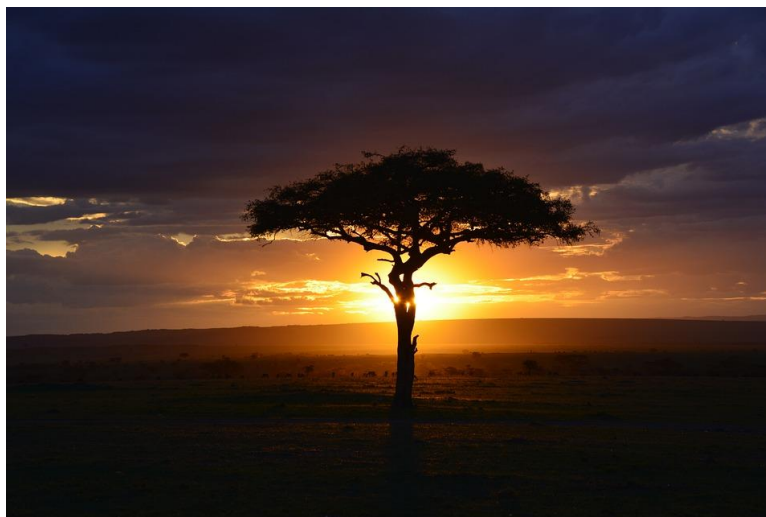
CONFERENCE FRANCOPHONIE
JEUDI 28 FEVRIER
SALLE DU RIOU A PEIPIN

ANIMEE PAR ERIC GEROME

DE 18H30 A 20H30

Thème : La francophonie, une réalité africaine... Et vous !

Le nouveau cœur de la francophonie dans tous ses états



Une invitation au voyage sur ce continent ardent, d'Abidjan à St Pierre de la Réunion, de Libreville à Dakar, à la rencontre de gens « remarquables » qui vous parlent à l'oreille dans votre langue, comme un écho chaleureux à des milliers de kilomètres de notre pays.

Ainsi, cette terre, en pleine effervescence économique, culturelle et politique est l'atout principal d'une Francophonie planétaire (90% du milliard de francophones en 2065 selon les dernières estimations...). C'est aussi un défi, celui de l'éducation en français ménageant les langues locales de plus en plus reconnues.

C'est, enfin, une certaine philosophie qui nous interpelle et finalement nous parle de nous-mêmes.

Alors, l'Afrique, plus près de vous, comme un phare dans la nuit, dans la mer de la mondialisation..... ?

Réservations conseillées au plus tard le 26 février, l'UTL se réserve le droit d'annuler en cas de participation insuffisante.

Coût : Adhérent 6€ / Non adhérent 10€

Les inscriptions et règlements des activités sont obligatoires et se font uniquement auprès du secrétariat, merci de respecter les dates limites.

Les animateurs ne sont pas tenus de vous accepter si vous n'êtes pas inscrits et à jour de votre règlement.

De même, certains cours sont ouverts en stage. Pour les personnes inscrites à l'année, merci de confirmer votre participation.

L'UTL se réserve le droit d'annuler une activité en cas d'inscriptions insuffisantes.

Merci de votre compréhension